

|               |  |                                        |  |                          |  |
|---------------|--|----------------------------------------|--|--------------------------|--|
| نام:          |  | باسمه تعالی                            |  | تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/ ۱۰/۱۲ |  |
| نام خانوادگی: |  | وزارت آموزش و پرورش                    |  | مدت آزمون: ۹۰ دقیقه      |  |
| نام پدر:      |  | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان   |  | نام و مهر آموزشگاه:      |  |
| شماره:        |  | اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان |  | شماره صفحه: ۱            |  |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| ردیف                     | سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی ( ۱ ) رشته: تمامی رشته های نظری نوبت : عصر پایه :دهم دی ماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |
| قلمرو زبانی ( ۷ نمره )   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |
| ۱                        | معنی درست هر واژه را برگزینید.<br>الف) هر فرورفتگی اندام چون گودی چشم ( وقب/ آخره)<br>ب) کرایه دهنده اسب و الاغ و مانند آنها، چاروادار ( دلاک/ مکاری)                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |
| ۲                        | معنای واژه « کشتن» در کدام بیت متفاوت است؟<br>الف) گفتم که نوش لعلت ما را به آرزو کشت<br>ب) شمع را باید از این خانه به در بردن و کشتن<br>ج) گر کام دوست، کشتن سعدی است باک نیست<br>د) خون مریز و دست از کشتن بدار<br>گفتا تو بندگی کن کاو بنده پرور آید<br>تا به همسایه نگوید که تو در خانه مایی<br>اینم حیات بس که بمیرم به کام دوست<br>کو خود این ساعت بخواهد مرد زار |  |  |  |  |
| ۳                        | کدام واژه در بیت داده شده، به معنی «اعتبار» آمده است؟<br>« هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد      هم رونق زمان شما نیز بگذرد»                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |
| ۴                        | املای درست را از داخل کمانک کنید.<br>الف) در (فراغ – فراق ) و آسایش به پارس رسیدیم.<br>ب) در آگیری سه ماهی بود دو ( حاذم – حازم) و یکی عاجز                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |
| ۵                        | در کدام گزینه نادرستی املایی وجود دارد ؟ شکل درست آن را بنویسید .<br>الف ) آمل شهری به خلیفه نبشت که دیوار شهر خراب شده است.<br>ب ) چیزی به فکرش رسیده است و جرئت گفتن آن را ندارد .                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |
| ۶                        | در میان ترکیبات زیر ، املای کدام واژه ها نادرست است؟ آن ها را تصحیح کنید .<br>« غوکان و بهایم – طاقت و هوش – رستن از مخمسه – ترب و شادی – بناها و عمله ها »                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |
| ۷                        | در دو گزینه از موارد داده شده، غلط املایی وجود ندارد آن دو گزینه را فقط مشخص کنید.<br>الف ) آب عجل که هست گلوگیر خاص و عام<br>ب ) تعلیم ز اژه گیر در امر معاش<br>ج) به سر طاس و قرمز بنای خپله ای نگاه می کرد. تنش رعشه شدیدی گرفت.<br>د) بار اول پیرمرد را در کنگره نویسندگان دیدم که خانه فرهنگ شوروی در تهران علم کرده بود .                                         |  |  |  |  |
| ۸                        | «ک» در خورجینک با «ک» در کدام مورد از واژه های زیر هم معنی است ؟<br>الف ) کودک      ب) جوانک      پ) درمک      ت)آهک                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |
| ادامه سؤالات در صفحه دوم |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |  |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                        |  |                          |  |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--|--------------------------|--|
| نام:                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | باسمه تعالی                            |  | تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/ ۱۰/۱۲ |  |
| نام خانوادگی:            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | وزارت آموزش و پرورش                    |  | مدت آزمون: ۹۰ دقیقه      |  |
| نام پدر:                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان   |  | نام و مهر آموزشگاه:      |  |
| شماره:                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان |  | شماره صفحه: ۲            |  |
| ردیف                     | سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی (۱) رشته: تمامی رشته های نظری نوبت: عصر پایه: دهم دی ماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴                                                                                                                                                                                                    |                                        |  |                          |  |
| ۹                        | در کدام بیت جا به جایی ضمیر متصل صورت گرفته است؟ نقش دستوری آن ضمیر را مشخص کنید.<br>الف) گفتم که بر خیالت راه نظر ببندم      گفتا که شبرو است او از راه دیگر آید<br>ب) ای بی نشان محض، نشان از که جویمت      گم گشت در تو هر دو جهان از که جویمت                                                                         |                                        |  |                          |  |
| ۱۰                       | کدام بخش از عبارت « همه کس را به سزا حق شناس باش خاصه قرابت خویش را» حذف شده است؟ نوع حذف را نیز مشخص کنید.                                                                                                                                                                                                               |                                        |  |                          |  |
| ۱۱                       | در عبارت زیر نقش واژه های مشخص شده را بنویسید.<br>« ما را به رونگاری آن می نشاند و خود به نقطه چین نقشه خود می نشست. »                                                                                                                                                                                                    |                                        |  |                          |  |
| ۱۲                       | نمودار زیر مربوط به کدام یک از گروه های اسمی است؟<br>الف) این بوم محنت<br>ب) مهر مادر تو<br><div><div>گروه اسمی</div><div><div>وابسته</div><div>وابسته</div><div>هلسته</div></div><div><div>صفت</div><div>اسم</div><div>مضاف الیه</div></div></div>                                                                       |                                        |  |                          |  |
| ۱۳                       | مصرع اول بیت داده شده را به ترتیب اجزای جمله مرتب کنید:<br>« گه به دهان، بر زده کف، چون صدف      گاه چوتیری که رود بر هدف »                                                                                                                                                                                               |                                        |  |                          |  |
| ۱۴                       | در متن زیر یک واژه دو تلفظی وجود دارد، آن را مشخص کنید.<br>« به نام کردگار هفت افلاک      که پیدا کرد آدم از کفی خاک »                                                                                                                                                                                                    |                                        |  |                          |  |
| ۱۵                       | فعل جمله دوم در عبارت زیر به چه زمانی است؟ آن را به زمان «مضارع اخباری» تغییر دهید:<br>« درختان را دوست می دارم / که به احترام تو قیام کرده اند»                                                                                                                                                                          |                                        |  |                          |  |
| ۱۶                       | در عبارت زیر دو نوع « واو » وجود دارد. نوع هر یک را بنویسید.<br>« در بهشت از هر گونه نعمت است و در قرآن از هر گونه پند و حکمت »                                                                                                                                                                                           |                                        |  |                          |  |
| ۱۷                       | نقش دستوری کدام یک از موارد مشخص شده، در کمانک مقابل آن، درست ذکر شده است.<br>الف) گشت یکی چشمه ز سنگی جدا (قید)<br>ب) دست معلم از وقب حیوان روان شد.(نهاد)<br>ج) شعله دیدم، سرکشی های توام آمده یاد (مفعول)<br>د) در بر من ره چو به پایان برد.( متمم)                                                                    |                                        |  |                          |  |
| قلمرو ادبی( ۵ نمره)      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                        |  |                          |  |
| ۱۸                       | در هر گزینه، وجود آرایه مورد نظر را ثابت کنید( هر آرایه فقط یک بار مشخص شود)<br>الف) برادران یوسف، چون او را زیادت نعمت دیدند و یعقوب را بدو میل و عنایت دیدند(سجع)<br>ب)دلا معاش چنان کن گر بلغزد پای / فرشته ات به دو دست دعا نگه دارد ( کنایه)<br>ج) گه به دهان بر زده کف چون صدف / گاه چو تیری که رود بر هدف ( تشبیه) |                                        |  |                          |  |
| ادامه سؤالات در صفحه سوم |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                        |  |                          |  |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |  |                          |  |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--|--------------------------|--|
| نام :                      |                                                                                                                                                                                                                                                   | باسمه تعالی                            |  | تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/ ۱۰/۱۲ |  |
| نام خانوادگی:              |                                                                                                                                                                                                                                                   | وزارت آموزش و پرورش                    |  | مدت آزمون: ۹۰ دقیقه      |  |
| نام پدر:                   |                                                                                                                                                                                                                                                   | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان   |  | نام و مهر آموزشگاه:      |  |
| شماره:                     |                                                                                                                                                                                                                                                   | اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان |  | شماره صفحه: ۳            |  |
| ردیف                       | سؤالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی (۱) رشته: تمامی رشته های نظری نوبت : عصر پایه :دهم دی ماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴                                                                                                                           |                                        |  |                          |  |
| ۱۹                         | ایهام موجود در بیت زیر و دو معنای آن را مشخص کنید؟<br>« گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم<br>گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید »                                                                                                                          |                                        |  |                          |  |
| ۲۰                         | در دو بیت زیر دو مورد مجاز بیابید و مشخص کنید در کدام بیت، مجاز با استعاره پیوند خورده است؟<br>الف) ما را سر باغ و بوستان نیست<br>هر جا که تویی تفرّج آن جاست<br>ب) عالم از شور و شر عشق خبر هیچ نداشت<br>فتنه انگیز جهان نرگس جادوی تو بود       |                                        |  |                          |  |
| ۲۱                         | آرایه حسن تعلیل را در بیت زیر شرح دهید:<br>« گل از شوق تو خندان در بهار است<br>از آتش رنگ های بی شمار است »                                                                                                                                       |                                        |  |                          |  |
| ۲۲                         | « مشبه » و « مشبه به » را در مصرع اول بیت زیر مشخص کنید:<br>وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب<br>بر دولت آشیان شما نیز بگذرد                                                                                                                      |                                        |  |                          |  |
| ۲۳                         | شاعر در عبارت مشخص شده، از کدام آرایه برای انتقال مفهوم استفاده کرده است؟<br>« و صداقت شیرین ترین لبخند بر لبان اراده توست »                                                                                                                      |                                        |  |                          |  |
| ۲۴                         | مصرعی از شعر «بوی گل و ریحان ها» را بنویسید که در آن واژه «سهل» وجود داشته باشد.                                                                                                                                                                  |                                        |  |                          |  |
| ۲۵                         | با کلمات به هم ریخته زیر بیت شعری از «شهریار» بنویسید.<br>علم کند، شهدای کربلا را، که، آرد، که، به عالم، به جز از، پسری ابوالعجایب، علی                                                                                                           |                                        |  |                          |  |
| ۲۶                         | کدام مورد خالی از اشکال است؟<br>الف) «شعر سپید» آهنگ ندارد اما وزن عروضی دارد.<br>ب) ادبیات عرفانی در حوزه ادبیات تعلیمی قرار دارد.<br>ج) درس «کلاس نقاشی» در قالب «خاطره نگاری» نوشته شده<br>د) شعر «همای رحمت» در مدح امام حسین(ع) است.         |                                        |  |                          |  |
| ۲۷                         | نویسنده کتاب های زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید.<br>الف) قابوس نامه : ( ناصر خسرو – عنصرالمعالی کیکاووس)<br>ب) تفسیر سوره یوسف : ( احمد بن محمد طوسی – علی موسوی گرمارودی )                                                                     |                                        |  |                          |  |
| قلمرو فکری ( ۸ نمره )      |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |  |                          |  |
| ۲۸                         | مفهوم کدام بیت بر « توکل کردن » تاکید دارد؟<br>الف) سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری<br>که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد<br>ب) چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت<br>ز دست بنده چه خیزد خدا نگه دارد                                                 |                                        |  |                          |  |
| ۲۹                         | در عبارت « محل هنوز بیابان بود و خانه ها درست از سینه خاک درآمده بودند و چنان بیغوله ای آشنایی غنیمتی بود . از آن به بعد که همسایه شده بودیم پیرمرد را زیاد می دیدیم » :<br>الف ) منظور از « پیرمرد » کیست ؟<br>ب ) منظور از عبارت مشخص شده چیست؟ |                                        |  |                          |  |
| ادامه سوالات در صفحه چهارم |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |  |                          |  |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |  |                          |  |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--|--------------------------|--|
| نام:          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | باسمه تعالی                            |  | تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/ ۱۰/۱۲ |  |
| نام خانوادگی: |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | وزارت آموزش و پرورش                    |  | مدت آزمون: ۹۰ دقیقه      |  |
| نام پدر:      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | اداره کل آموزش و پرورش استان خوزستان   |  | نام و مهر آموزشگاه:      |  |
| شماره:        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان |  | شماره صفحه: ۴            |  |
| ردیف          | سوالات ارزشیابی هماهنگ استانی درس: فارسی (۱) رشته: تمامی رشته های نظری نوبت: عصر پایه: دهم دی ماه سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |  |                          |  |
| ۳۰            | مفهوم مشترک موارد زیر را بنویسید .<br>(الف) وَ بَذَلَ مُهَجَّتَهُ فَيَكُ لَيْسَتَنْفِذَ عِبَادَكَ مِنَ الْجَهَالَةِ وَ خَيْرَهُ الضَّلَالَةَ<br>(ب) بر تالابی از خون خویش / در گذرگه تاریخ ایستاده‌ای / با جامی از فرهنگ / و بشریت رهگذار را می‌آشامانی / که تشنه شهادت است.                                                                                                                                                                                        |                                        |  |                          |  |
| ۳۱            | در بیت زیر دریا با چه ویژگی هایی توصیف شده است ؟ ( دو مورد)<br>« نعره بر آورده فلک کرده کر دیده سیه کرده ، شده زهره در »                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                        |  |                          |  |
| ۳۲            | مفهوم مناسب هر گزینه را از داخل کمانک انتخاب کنید. ( یک مورد مفهوم اضافی است).<br>( ارزشمندی معشوق - رازداری - ناتوانی از درک بزرگی و عظمت - افتخار به بخت و اقبال - خودپسندی )<br>(الف) گفت دراین معرکه یکتا منم / تاج سر گلبن و صحرا منم<br>(ب) غبار راهگذارت کجاست تا حافظ / به یادگار نسیم صبا نگه دارد<br>(ج) چندان تناوری و بلند / که به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می افتد<br>(د) تا نگردي آشنا زین پرده رمزی نشنوی / گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش |                                        |  |                          |  |
| ۳۳            | با توجه به متن: « مردی اهل و ادیب و متواضع دیدم. ما را به نزدیک خویش بازگرفت، و این فصل بدان آوردم تا مردم بدانند تا به شدتی که از روزگار پیش آید، نباید نالید و از فضل و رحمت کردگار، ناامید نباید شد.» به پرسش ها پاسخ دهید:<br>(الف) « بازگرفت» در این عبارت به چه معناست؟<br>(ب) کدام بخش از متن با بیت: « دوران روزگار به ما بگذرد بسی / گاهی شود بهار و دگر گه خزان شود» ارتباط معنایی دارد؟                                                                  |                                        |  |                          |  |
| ۳۴            | سیف فرغانی در بیت زیر از چه کسانی انتقاد می کند؟<br>« هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد هم رونق زمان شما نیز بگذرد »                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |  |                          |  |
| ۳۵            | معنی ابیات و عبارت های داده شده را به نثر ساده و روان امروزی برگردانید.<br>(الف) شیطننت شاگردی گل کرد.<br>(ب) گندم نمای جو فروش نباش.<br>(پ) در حال ، سی دینار فرستاد که این را به بهای تن جامه دهید.<br>(ت) قطره باران که در افتد به خاک زو بدمد بس گهر تابناک.<br>(ث) هر آن که جانب اهل خدا نگه دارد خدش در همه حال از بلا نگه دارد.<br>(ج) در بدایت بند و چاه بود و در نهایت تخت و گاه بود.<br>(چ) ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع این گرگی شبان شما نیز بگذرد. |                                        |  |                          |  |
| جمع           | تلاشتان مداوم ، پیرویتان مستدام                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |  |                          |  |
| ۲۰            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |  |                          |  |

باسمه تعالی  
آموزش و پرورش استان خوزستان  
راهنمای تصحیح آزمون نوبت اول هماهنگ استانی فارسی ۱ پایه دهم - تمامی رشته های  
نظری - نوبت عصر



### زمان امتحان

### مشخصات امتحان

ساعت : ۲ بعد از ظهر

درس: فارسی ۱

روز و تاریخ :  
۱۴۰۳/۱۰/۱۲ / مدت: ۹۰ دقیقه

پایه: دهم

شمارک

### سوالات

ردیف

قلمرو زبانی ( ۷ نمره )

|      |    |                                                          |
|------|----|----------------------------------------------------------|
| ۰/۵  | ۱  | الف) وقب ۰/۲۵ (ب) مکاری ۰/۲۵                             |
| ۰/۲۵ | ۲  | (ب)                                                      |
| ۰/۲۵ | ۳  | رونق                                                     |
| ۰/۵  | ۴  | الف) فراغ ۰/۲۵ (ب) حازم ۰/۲۵                             |
| ۰/۵  | ۵  | الف) آمل ۰/۲۵ / عامل ۰/۲۵                                |
| ۰/۵  | ۶  | مخمسه (مخمسه) ۰/۲۵ / ترب (طرب)                           |
| ۰/۵  | ۷  | (ب) ۰/۲۵ / (ج) ۰/۲۵                                      |
| ۰/۲۵ | ۸  | (ب) جوانک                                                |
| ۰/۵  | ۹  | (ب) جویمت ۰/۲۵ / مفعول ۰/۲۵                              |
| ۰/۵  | ۱۰ | حق شناس باش ۰/۲۵ به قرینه لفظی ۰/۲۵                      |
| ۰/۵  | ۱۱ | رونگاری: متمم ۰/۲۵ / خود: نهاد ۰/۲۵                      |
| ۰/۲۵ | ۱۲ | الف) این بوم محنت                                        |
| ۰/۵  | ۱۳ | گه چون صدف کف ۰/۲۵ بر دهان زده ۰/۲۵                      |
| ۰/۲۵ | ۱۴ | کردگار                                                   |
| ۰/۵  | ۱۵ | کرده اند: ماضی نقلی ۰/۲۵ / می کنند ۰/۲۵                  |
| ۰/۵  | ۱۶ | «واو» بعد از است: ربط ۰/۲۵ / «واو»: بعد از پند: عطف ۰/۲۵ |
| ۰/۲۵ | ۱۷ | (ج) شعله دیدم، سرکشی های توام آمده یاد (مفعول)           |

قلمرو ادبی ( ۵ نمره )

|      |    |                                                                                                              |
|------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۰/۲۵ | ۱۸ | الف نعمت و عنایت (سجع) ۰/۲۵ (ب) بلغزد پای (لزدن پا) کنایه ۰/۲۵ (ج) چشمه چون صدف (یا چشمه چون تیر) تشبیه ۰/۲۵ |
| ۰/۵  | ۱۹ | بو ۰/۲۵ در دو معنا: ۱- عطر و رایحه ۰/۲۵ ۲- امید و آرزو ۰/۲۵                                                  |
| ۰/۲۵ | ۲۰ | الف) سر ۰/۲۵ (ب) نرگس ۰/۲۵ قسمت ب (یا نرگس) استعاره نیز می باشد. ۰/۲۵                                        |
| ۰/۵  | ۲۱ | شاعر دلیل شکفتن گل (یا دلیل رنگارنگ بودن گل) ۰/۲۵ شوق دیدار خداوند است ۰/۲۵                                  |
| ۰/۵  | ۲۲ | بوم (یا جغد): مشبه به ۰/۲۵ محنت (یا رنج): مشبه ۰/۲۵                                                          |
| ۰/۲۵ | ۲۳ | حس آمیزی ۰/۲۵                                                                                                |
| ۰/۵  | ۲۴ | چون عشق حرم باشد ۰/۲۵ سهل است بیابان ها ۰/۲۵                                                                 |
| ۰/۵  | ۲۵ | به جز از علی که آرد پسری ابوالعجایب ۰/۲۵ که علم کند به عالم شهدای کربلا را ۰/۲۵                              |
| ۰/۲۵ | ۲۶ | (ج) (یا درس «کلاس نقاشی» در قالب «خاطره نگاری» نوشته شده)                                                    |

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| ۲۷                          | الف) قابوس نامه :عنصرالمعالی کیکاوس۰/۲۵ (ب) تفسیر سوره یوسف : احمد بن محمد طوسی۰/۲۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ۰/۵                                           |
| <b>قلمرو فکری ( ۸ نمره)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                               |
| ۲۸                          | ب) (یا چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت / ز دست بنده چه خیزد خدا نگه دارد)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ۰/۲۵                                          |
| ۲۹                          | الف) نیما یوشیج (یا علی اسفندیاری)۰/۲۵ ب) خانه ها در وسط بیابان (یا زمین خاکی) ساخته شده بودند۰/۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ۰/۲۵                                          |
| ۳۰                          | امام حسین(ع)۰/۲۵ فرهنگ شهادت را به انسان ها معرفی کرد۰/۲۵ (یا هر پاسخ درست دیگر)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ۰/۵                                           |
| ۳۱                          | پرسرو صدا(یا خروشان یا نعره زننده)۰/۲۵ و ترسناک(یا زهره در بودن)۰/۲۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ۰/۵                                           |
| ۳۲                          | الف) خودپسندی۰/۲۵ ب) ارزشمندی معشوق۰/۲۵ ج) ناتوانی از درک بزرگی و عظمت۰/۲۵ د) رازداری                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ۱                                             |
| ۳۳                          | الف) پذیرفت (یا پذیرایی کرد)۰/۲۵<br>ب) به شدتی که از روزگار پیش آید، نباید نالید و از فضل و رحمت کردگار، ناامید نباید شد.۰/۲۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ۰/۲۵<br>۰/۲۵                                  |
| ۳۴                          | حاکمان ظالم مغول (یا رفتار ظالمانه فرمانروایان مغول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ۰/۵                                           |
| ۳۵                          | در این بخش نظر همکاران محترم صائب است)<br>الف) بازگوشی شاگردی شروع شد۰/۲۵<br>ب) دورو و ریاکار نباش (یا ظاهر و باطن یکسان باشد)۰/۵<br>پ) فوراً سی دینار فرستاد که با آن لباس تهیه کنیم.۰/۵<br>ت) قطره باران که روی خاک می افتد گل‌های زیادی به واسطه آن رشد می کنند۰/۵<br>ث) هر کس که به عشق یا معشوق وفادار باشد۰/۲۵، خداوند مراقب او خواهد بود۰/۲۵<br>ج) در ابتدا۰/۲۵ برای یوسف گرفتاری و زندان بود۰/۲۵ و در نهایت به مقام پادشاهی رسید و عزیز شد۰/۲۵<br>چ) (ای کسی که مردم۰/۲۵ را در میان ظلم حاکمان ظالم گرفتار کرده‌ای۰/۲۵، این حکومت ظالمانه شما۰/۲۵ هم روزی به پایان می رسد.۰/۲۵ | ۰/۲۵<br>۰/۵<br>۰/۵<br>۰/۵<br>۰/۵<br>۰/۲۵<br>۱ |
| جمع                         | تلاشتان مداوم ، پیرویتان مستدام                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ۲۰                                            |