

باسمه تعالی

سؤالات آزمون شبه نهایی درس فارسی ۳	رشته: رشته معارف اسلامی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۹/۱۱	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	نوبت عصر	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه استان فارس در آذر ماه ۱۴۰۲		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش استان فارس	
ردیف	سؤالات		
نمره			

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱	معنی لغت‌های مشخص شده را بنویسید. لف) عصاره تاکی به قدرتش <u>فایق</u> شده. ب) برکش ز سر از این سپید <u>معجر</u>	۱۵
۲	معادل معنایی واژه «طرف» در بیت زیر مشخص کنید. «کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی» ششش	۱۲۵
۳	معنی مقابل کدام واژه نادرست است؟ الف) عامل تخریب: شخصی نظامی که کارش نبود کردن هدف‌های نظامی به وسیله انفجار و کار گذاشتن تله‌های انفجاری است. ب) گرو: دارایی یا چیزی که برای مطمئن ساختن کسی در به انجام رساندن تعهدی به او داده می‌شود. ج) درهم: مسکوک نقره، که در گذشته، به عنوان پول رواج داشته و ارزش کسری از درم بوده است. د) مراقبت: در اصطلاح عرفانی، کمال توجه بنده به حق و یقین بر این که خداوند در همه احوال، عالم بر ضمیر اوست..	۱۲۵
۴	در گروه کلمات زیر، املاي واژه‌ای غلط است آن را بیابید و شکل درست آن را بنویسید. شبه و نظیر، منسوب و نسبت داده شده، اسرار الهی و راز، ثواب و درست، قربت و نزدیکی، رها کردن و فروگذاشتن	۱۵
۵	املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) از پای تا سرت همه نور خدا شود ب) (صریر-سریر) مُلک، عطا داد کردگار تو را ج) چه نیکو گفت با جمشید دستور در راه (زوالجلال - ذوالجلال) چو بی‌پا و سر شوی به خویش دهده هرچه کردگار دهد کوه با نادان نه شیون باد نه (صور- سور)	۱۷۵
۶	در متن زیر املاي واژه‌ای غلط است، آن را مشخص کنید و شکل درست آن را بنویسید. «در لحظات اول عملیات که خطوط دشمن شکسته شد، پشت سر ما ارتفاعات موسوم به «کله قندی» بود که دشمن با استقرار صلاح‌های زیادی قلّه را در دست داشت.	۱۵
۷	کدام مورد فاقد غلط املاي است؟ الف) تن ز جان و جان ز تن مسطور نیست ب) فرّخی ز جان و دل می‌کند در این محفل ج) همه از بحر تو سرگشته و فرمانبردار لیک کس را دید جان دستور نیست دل نثار استقلال، جان فدای آزادی شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری	۱۲۵
۸	نوع و زمان فعل کدام گزینه با نوع و زمان فعل مصرع دوم بیت زیر یکسان است؟ (بدون توجه به صیغه فعل) «تا چشم بشر نبیندت روی بنهفته به ابر چهر دل‌بند» الف) انگار که مگسی در گوشش رفته باشد... ب) ما بایسد به تکلیفمان عمل کنیم. ب) بچه‌های شناسایی یک عراقی را اسیر کرده‌اند. د) این جای کسار را نخوانده بودیم.	۱۲۵
۹	در کدام مورد ضمیر پیوسته، مضاف‌الیه کلمه‌ای است که نقش مفعولی دارد؟ الف) و به شکراندرش مزید نعمت ج) با محتسبم عیب مگوئید که او نیز ب) زمانه گر بزند آتشم به خرم‌ن عمر د) گفت: «آگه نیستی کز سر در افتادت کلاه»	۱۲۵

باسمه تعالی

سؤالات آزمون شبه نهایی درس فارسی ۳	رشته: رشته معارف اسلامی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۹/۱۱	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	نوبت عصر	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه استان فارس در آذر ماه ۱۴۰۲		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش استان فارس	
ردیف	سؤالات		
نمره			

۱۰	کاربرد معنایی فعل «شد» در کدام گزینه اسنادی است؟ الف) خورشید جان عاشقان در خلوت الله شد. ب) شد آن زمان که به شمشیر کار باید کرد. ج) دی شد و بهمن گذشت، فصل بهاران رسید. د) چو شد زهر عادت، مضرت (زیان) نبخشد.	۱۲۵
۱۱	با توجه به ابیات به سؤالات پاسخ دهید. ۱) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت ۲) در ره عشق نشد کس به یقین محرم راز هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد. ۳) گر ایدونک که دستور باشد کنون بگوید سخن پیش تو رهنمون الف) مرجع ضمیر متصل «ش» در بیت اول چیست؟ نقش دستوری آن مرجع را بنویسید؟ ب) نقش کلمات مشخص شده را بنویسید.	۱۵ ۱۷۵
۱۲	نوع حذف را در هر یک از موارد زیر، تعیین کنید. الف) هرگز دلم برای کم و بیش غم نداشت آری نداشت غم که غم بیش و کم نداشت ب) گر آتش دل نهفته داری سوزد جانست، به جانست سوگند	۱۵
۱۳	با توجه به بیت‌های زیر، درستی و نادرستی مفاهیم مقابل آن‌ها را تعیین کنید. ۱- آن کسی را که در این ملک سلیمان کردیم ملت امروز یقین کرد که او اهرمن است ۲- فکری ای هموطنان در ره آزادی خویش بنمایید که هر کس نکنند مثل من است ۳- بشنو این نی چون حکایت می‌کنند کز جدایی‌ها حکایت می‌کند ۴- انصاف و عدل داشت موافق بسی ولی چون فرخی موافق ثابت قدم نداشت الف) نقش دستوری «سلیمان» نهاد و نقش دستوری «اهرمن» مسند است. ب) در بیت دوم مفعول و نهاد هر دو به قرینه معنوی حذف شده‌است. ج) در بیت سوم نقش دستوری «چون» قید و نقش دستوری «نی» نهاد است. د) در بیت آخر واژه عدل معطوف و واژه «انصاف» نهاد است.	۱
۱۴	ج) در عبارت زیر چند ترکیب وصفی و چند ترکیب اضافی مشاهده می‌شود؟ (عدد بنویسید) «درختان رابه خلعت نوروزی قبای سبز ورق دربر گرفته و اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه برسر نهاده.»	۱۵
قلمرو ادبی (۵ نمره)		
۱۵	کدام یک از آثار زیر در قالب قطعه سروده شده است؟ الف) دماوندیه ب) نی‌نامه ج) مست و هشیار د) ملکا ذکر تو گویم	۱۲۵

باسمه تعالی

سؤالات آزمون شبه نهایی درس فارسی ۳	رشته: رشته معارف اسلامی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۹/۱۱	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	نوبت عصر	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه استان فارس در آذر ماه ۱۴۰۲		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش استان فارس	
ردیف	سؤالات		
نمره			

۱۶	متن زیر از کدام اثر مولانا برگزیده شده است؟ بزرگ ترین اثر منظوم او را نیز نام ببرید. «پادشاهی به درویشی گفت که مرا آن لحظه که تو را به درگاه حق، تجلی و قرب باشد یاد کن. گفت که: « چون من در آن حضرت رسم تاب آفتاب آن جمال بر من زند، مرا از خود یاد نیاید؛ از تو چون یاد کنم؟»																					
۱۷	نام آفریننده اثری که نادرست ذکر شده است، بنویسید. گلستان از سعدی، روایت سنگرزازان ۲ از عیسی سلمانی لطف آبادی، کلیله و دمنه ترجمه نصرالله منشی، قصه شیرین و فرهاد از کامور بخشایش																					
۱۸	جاهای خالی را با واژه مناسب پر کنید. ۱- با آن که جیب و جام من از مال و می تهی است ما فراغتی است که جمشید جم نداشت ۲- شانه می آید به کار زلف در آشفتگی آشنایان را در ایام پریشانی بپرس الف) در بیت اول به جز آرایه های ادبی « مراعات نظیر، کنایه، جناس، هم مشهود است. ب) در بیت دوم، کدام مصرع در حکم مصداقی تمثیلی برای تأیید مفهوم مصرع دیگر است؟																					
۱۹	آرایه های بیت « آتش عشق است کاندر نی فتاد // جوشش عشق است کاندر می فتاد» در کدام گزینه مشاهده می شود؟ الف) تشبیه، تشخیص، حسن تعلیل، جناس ب) اغراق، استعاره، تشبیه، مجاز پ) جناس، تلمیح، ایهام، کنایه ت) تشخیص، جناس، مجاز، حسن تعلیل																					
۲۰	هر یک از آرایه های ادبی ردیف «اول» در کدام یک از ابیات ردیف «دوم» مشاهده می شود؟ آن ها را به هم ربط دهید. <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td rowspan="5">۱</td> <td colspan="2">ب</td> <td colspan="2">الف</td> </tr> <tr> <td>عشق بر یک فرش بنشانند گدا و شاه را</td> <td>سیل، یکسان می کند پست و بلند راه را</td> <td>۱</td> <td>مجاز</td> </tr> <tr> <td>نی حریف هر که از یاری برید</td> <td>پرده هایش پرده های ما درید</td> <td>۲</td> <td>تلمیح</td> </tr> <tr> <td>خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد</td> <td>ز اشک ویران گنش آن خانه که بیت الحزن است</td> <td>۳</td> <td>جناس تام</td> </tr> <tr> <td>دلا خموشی چرا چو خم نجوشی چرا؟</td> <td>برون شــــد از پرده راز، تو پرده پوشی چرا؟</td> <td>۴</td> <td>اسلوب معادله</td> </tr> </table>	۱	ب		الف		عشق بر یک فرش بنشانند گدا و شاه را	سیل، یکسان می کند پست و بلند راه را	۱	مجاز	نی حریف هر که از یاری برید	پرده هایش پرده های ما درید	۲	تلمیح	خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد	ز اشک ویران گنش آن خانه که بیت الحزن است	۳	جناس تام	دلا خموشی چرا چو خم نجوشی چرا؟	برون شــــد از پرده راز، تو پرده پوشی چرا؟	۴	اسلوب معادله
۱	ب		الف																			
	عشق بر یک فرش بنشانند گدا و شاه را		سیل، یکسان می کند پست و بلند راه را	۱	مجاز																	
	نی حریف هر که از یاری برید		پرده هایش پرده های ما درید	۲	تلمیح																	
	خانه ای کاو شود از دست اجانب آباد		ز اشک ویران گنش آن خانه که بیت الحزن است	۳	جناس تام																	
	دلا خموشی چرا چو خم نجوشی چرا؟	برون شــــد از پرده راز، تو پرده پوشی چرا؟	۴	اسلوب معادله																		
۲۱	در کدام بیت آرایه ادبی «حسن تعلیل» وجود دارد؟ آن را توضیح دهید. الف) تا درد و ورم فرو نشیند کافور بر آن ضمد کردند ب) ای مشت زمین بر آسمان شو بر وی بنواز ضربتی چند																					
۲۲	کدام کلمه از کلمات مشخص شده در عبارت زیر استعاره است؟ «فرآش باد صبا را گفته تا فرش زمرّدین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.»																					
۲۳	مفهوم کنایی «با یک کاسه ماست، و آب یک دریاچه، دوغ درست کردن» چیست؟																					

باسمه تعالی

سؤالات آزمون شبه نهایی درس فارسی ۳	رشته: رشته معارف اسلامی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۹/۱۱	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	نوبت عصر	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه استان فارس در آذر ماه ۱۴۰۲		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش استان فارس	
ردیف	سؤالات		
نمره			

۱۵	۲۴	ابیات زیر را با مصرع‌های مناسب کامل کنید. هان ای پسر بکوش که روزی پدر شوی ب) گر در سرت هوای وصال است حافظا
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۱۵	۲۵	پروین اعتصامی در بیت زیر از چه چیزی انتقاد می‌کند؟ «گفت دیناری بده پنهان و خود را واراها» گفت کار شرع کار درهم و دینار نیست»
۱۲۵	۲۶	در بیت «دور شو از برم ای واعظ و بیهوده مگو/ من نه آنم که دگر گوش به تزویر کنم» توصیه به سنجیده گویی است یا نکوهش ریاکاری؟
۱۵	۲۷	مفاهیم مشترک دو بیت زیر را بنویسید. الف) «گفت مست: «ای محتسب بگذار و رو از برهنه کی توان بردن گـرو؟» ب) گفت از بهر غرامت جامه‌ات بیرون کنم گفت پوسیده‌است جز نقشی ز بود و تار نیست»
۱۲۵	۲۸	شاعر در همه گزینیه‌ها مردم را دعوت به قیام علیه نظام استبدادی می‌کند به جز گزینیه.... الف) بگرای چو ازدهای گرز ب) بخروش چو شرزه شیرارغند ج) شو منفجر ای دل زمانه د) بنشین به یکی کبود ارونند
۱۲۵	۲۹	با توجه به ابیات زیر به سؤالات پاسخ دهید. ۱) ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز ۲) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر ۳) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق ۴) جامه‌ای کاو نشود غرق به خون بهر وطن الف) در بیت اول چرا سعدی پروانه را در برابر بلبل نماد عشق حقیقی می‌داند؟ ب) در بیت دوم از نظر حافظ چه چیزی انسان را از آلوده شدن به تعلقات مادی حفظ می‌کند؟ ج) در بیت سوم مولانا چه کسانی را لایق همصحبتی عاشق می‌داند؟ د) در بیت چهارم عارف قزوینی کدام ارزش اجتماعی را تکریم کرده‌است؟
۱۵	۳۰	جاهای خالی را با واژه مناسب پر کنید. مولوی در بیت زیر برای افراد..... آرزوی..... می‌کند. «آتش است این بانگ نای و نیست باد هرکه این آتش ندارد نیست باد»
۱۲۵	۳۱	در بیت «نی حدیث راه پر خون می کند / قصه‌های عشق مجنون می کند»؛ مقصود از «راه پر خون» چیست؟
۱۲۵	۳۲	در بیت «عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را / دزد دانا می‌کشد اول چراغ خانه را» عشق با چه چیزی در تقابل است؟

باسمه تعالی

سؤالات آزمون شبه نهایی درس فارسی ۳	رشته: رشته معارف اسلامی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۹/۱۱	مدت آزمون: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	نوبت عصر	پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه	تعداد صفحه: ۵
دانش آموزان روزانه استان فارس در آذر ماه ۱۴۰۲		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش استان فارس	
ردیف	سؤالات		نمره

۳۳	معنی ابیات و جمله‌های زیر را بنویسید. (۴ نمره)	
۱۵	الف) بنده همان به که ز تقصیر خویش	عذر به درگاه خدای آورد
۱۷۵	ب) گفت: «نزدیک است والی را سرای آنجا شویم	گفت: «والی از کجا در خانه خمار نیست؟
۱۵	ج) در پیشگاه اهل خرد نیست محترم	هرکس که فکر جامعه را محترم نداشت
۱۷۵	د) زین بی‌خردان سفله بستگان	داد دل مردم خردمنان
۱۵	ه) در غم ما روزها بی‌گاه شد	روزها با سوزها همراه شد
۱۵	و) درختان را به خلعت نوروزی قباى سبز ورق در بر گرفته	
۱۵	ز) تخم خرمايي به تربيتش نخل باسق گشته	
۱۵		
۲۰	جمع نمره‌ها	
شاد و سربلند باشید.		

باسمه تعالی

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۹/۱۱	رشته: علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح آزمون شبه نهایی : درس فارسی ۳
تعداد صفحه: ۲	ساعت آزمون: ۱۵:۱۵	دوره دوم متوسطه	پایه دوازدهم / نوبت عصر
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش		دانش آموزان روزانه استان فارس در آذر ماه ۱۴۰۲	
نمره	همکاران گرامی خدا قوت لطفاً به پاسخ‌های درست و مشابه نمره اختصاص دهید.		

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱	الف) فایق: برتر، برگزیده (۲۵/)، ص ۱۲	ب) معجز: روسری (۲۵/)، ص ۳۵
۲	کنار، کناره (۲۵/)، ص ۲۶	
۳	ج) درهم: مسکوک نقره، که در گذشته، به عنوان پول رواج داشته و ارزش کسری از دینار بوده است. (۲۵/)، ص ۱۹	
۴	ثواب و درست (۲۵/)	صواب و درست (۲۵/)، ص ۲۱
۵	الف) ذوالجلال (۲۵/)، ص ۲۳	ب) سریر (۲۵/)، ص ۳۶
۶	یافتن کلمه) صلاح (۲۵/)	صلاح (۲۵/)، ص ۳۱
۷	گزینه ب (۲۵/)، ص ۲۹	
۸	ب) کرده‌اند (۲۵/)، ص ۴۲ (این فعل «ماضی نقلی» و «بنهفته‌ای» نیز «ماضی نقلی» است).	
۹	گزینه ج) عیب من را (۲۵/)، ص ۲۱	
۱۰	ت) فعل اسنادی (۲۵/)	گارگاه متن پژوهی درس دوم (ص ۲۰)
۱۱	الف) هر ملتی (۲۵/)، ص ۲۷	هرملتی: نهاد (۲۵/۰)، ص ۲۷
۱۲	الف) حذف لفظی (۲۵/)	ب) حذف معنوی (۲۵/)
۱۳	الف) نادرست	ب) نادرست
۱۴	دو ترکیب وصفی (۲۵/)	خلفت نوروزی - قباى سبز) هفت ترکیب اضافی (۲۵/)
	قدوم موسم، موسم ربیع، کلاه شکوفه، ص ۱۲	بردرختان، قباى ورق، سراطفال، اطفال شاخ،

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۵	ج) مست و هشیار (۲۵/)، ص ۱۹	
۱۶	فیه مافیه (۲۵/)	مثنوی معنوی (۲۵/)، ص ۵۱
۱۷	قصه شیرین و فرهاد از احمد عربلو	
۱۸	الف) تلمیح (۲۵/)، ص ۲۷	مصرع اول (۲۵/)، ص ۴۹
۱۹	الف (۲۵/)، ص ۴۷	
۲۰	الف) مجاز - ۴، ص ۳۷	ب) تلمیح - ۳، ص ۲۶
	ج) جناس تام - ۲، ص ۴۷	د) اسلوب معادله - ۱، ص ۴۹
	(هر مورد (۲۵/ نمره دارد.)	

باسمه تعالی

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه	تاریخ آزمون: ۱۴۰۲/۹/۱۱	رشته: علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح آزمون شبه نهایی : درس فارسی ۳
تعداد صفحه: ۲	ساعت آزمون: ۱۵:۱۵	دوره دوم متوسطه	پایه دوازدهم / نوبت عصر
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش		دانش آموزان روزانه استان فارس در آذر ماه ۱۴۰۲	
نمره	همکاران گرامی خدا قوت لطفاً به پاسخ‌های درست و مشابه نمره اختصاص دهید.		

۲۱	الف) (۲۵/، وجود برف‌های روی قله را دلیلی برای از بین رفتن درد و ورم می‌داند. (۵/، ص ۳۵	۱/۷۵
۲۲	فرش (۲۵/، ص ۱۲	۱/۲۵
۲۳	انجام دادن کار غیر ممکن (۲۵/، ص ۳۸	۱/۲۵
۲۴	الف) در مکتب حقایق پیش ادیب عشق (۵/، ص ۲۲ ب) باید که خاک در گه اهل هنر شوی (۵/، ص ۲۳	۱
قلمرو فکری (۸ نمره)		
۲۵	از رشوه‌خواری (۵/، ص ۱۹	۱/۵
۲۶	نکوهش ریاکاری (۲۵/، ص ۲۱	۱/۲۵
۲۷	زورگویی، باج‌گیری در مصرع اول (۲۵/ (یک مورد کافی است). / فقر (۲۵/ (مصرع دوم) (۲۵/، ص ۱۹-۲۱	۱/۵
۲۸	د) حکومت را به دست بگیر (۲۵/ ف ص ۳۵	۱/۲۵
۲۹	الف) چون در راه عشق با رضایت کامل جان می‌سپارد (۲۵/، ص ۱۳ ب) غرق شدن در دریای عشق الهی (۲۵/، ص ۲۳ ج) عاشقان هجران کشیده را (۵/، ص ۴۷ د) ایثار و فداکاری و جان‌فشانی در راه وطن یا جان‌فشانی در راه آزادی و استقلال کشور (۵/، ص ۲۶	۱/۲۵ ۱/۲۵ ۱/۵ ۱/۵
۳۰	افراد بی‌بهره از عشق (۲۵/ مرگ (۲۵/، ص ۴۷	۱/۵
۳۱	دشواری‌ها و سختی‌های راه عشق (۲۵/)	۱/۲۵
۳۲	عقل (۲۵/، ص ۴۹	۱/۲۵
۳۳	الف) بنده همان بهتر است که به سبب کوتاهی در عبادت (۲۵/ از درگاه خداوند عذرخواهی کند. (پوزش بخواهد) (۲۵/) ب) مأمور گفت: خانه حاکم شهر نزدیک است، به آنجا برویم (۵/). مست گفت: از کجا معلوم است والی در خانه شراب فروش نباشد؟ (۲۵/) ج) هرکسی که به اندیشه و آرمان مردم احترام نگذارد (۲۵/ در نزد خردمندان محترم شمرده نمی‌شود. (۲۵/) د) از این حاکمان پست و فرومایه حق مردم خردمند و آگاه را بگیر. ه) عاشق، عمری در غم رسیدن به حق است و روزهای عمر او با عشق سپری می‌شود (۲۵/ و روزها را با سوز دل می‌گذراند. (۲۵/) و) برگ سبز را به عنوان هدیه نوروزی و لباس عید بر قامت درختان پوشانده. (۵/، ص ۱۲ ز) هسته خرمایی به واسطه پرورش خداوند به درخت بلند خرمایی تبدیل شده است. (۵/، ص ۱۲	۱/۵ ۱/۷۵ ۱/۵ ۱/۷۵ ۱/۵ ۱/۵ ۱/۵