

سؤالات امتحانات داخلی - در شهرستان / ناحیه / منطقه لالچین خرداد ماه ۱۳۹۹

پایه / رشته تحصیلی: دوازدهم فنی و حرفه ای - کار و دانش		سؤالات امتحان درس : فارسی و نگارش ۳
تاریخ امتحان: / ۰۳ / ۱۳۹۹		نام و نام خانوادگی :
مدت امتحان : ۹۰ دقیقه ساعت شروع :		نام پدر: شماره کلاس:
تعداد سؤالات: ۱۸		نام آموزشگاه : هنرستان شهید صیاد شیرازی
تعداد صفحه: ۴		نیاز به پاسخنامه: ندارد
نمره	سؤالات	نوع
۰/۵	فارسی (۱۰ نمره) معنی واژه (۱ نمره) معادل معنایی واژه را در عبارت زیر بیابید و روبه روی آن ها بنویسید. بس که بی شرمانه و پست است این تزویر دو رویی (.....)	۱
۰/۵	معنی واژه مشخص شده را بنویسید. ای عزیز، به خدا رسیدن فرض است. (.....)	۲
۱	املاي واژه (۱ نمره) املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) بزئید خودتان را به ناخوشی و بگوئید طیب (غدقن - قدغن) کرده . ب) قراش باد (سبا - صبا) را گفته تا فرش زمردین بگسترده . ج) مصطفی به عادت (مأهود - معهود)، ابتدا مبلغی سرخ و سفید شد. د) بی عیار و شعر (محض - محظ) خوب و خالی نیست.	۳
۱	دستور زبان (۱/۵ نمره) نوع «و» را در هر دو مصراع مشخص کنید. چون رود امیدوارم بی تاب و بی قرارم / من می روم سوی دریا، جای قرار من و تو	۴
۰/۲۵	مفهوم نشانه «ان» را در واژه «بابکان» مشخص کنید. الف) نشانه شباهت ب) نشانه مکان ج) نشانه نسبت د) نشانه زمان	۵
۰/۲۵	نقش واژه مشخص شده را در عبارت زیر بنویسید. «همه محبتی، معرفت باشد.»	۶
۰/۵	آرایه های ادبی (۱ نمره) در عبارت زیر آرایه به کار رفته را بررسی و مشخص کنید. الف) کرامت کن درونی درد پرورد / دلی در وی درون درد و برون درد (.....)	۷
۰/۵	در هر یک از عبارات زیر، کدام آرایه داخل کمانک درست است؟ الف) این نخستین بار شاید بود / کان کلید گنج مروارید گم شد. (تشبیه - استعاره) ب) تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبنده. (حسن آمیزی - حسن تعلیل)	۸

۰/۵	تاریخ ادبیات (۵/۰ نمره) گزینه درست را انتخاب کنید. الف) اثر مولانا؟ الف)سندبادنامه ب)تمهیدات ج)فیه ما فیه ب) اثر محمد علی جمال زاده؟ الف)مثل درخت، در شب باران ب)داستان کباب غاز ج)تیرانا
۱	حفظ شعر (۱ نمره) ابیات زیر از شعر « ای میهن » انتخاب شده است. مصراع حذف شده را بنویسید. تنیده یاد تو در تار و پودم، میهن ای میهن! / بود لبریز از عشقت وجودم میهن ای میهن! / فدای نام تو بود و نبودم میهن ای میهن!
۰/۵	درک مطلب (۲ نمره) منظور شاعر از «نان» و «هوا» در عبارت شعری زیر چیست؟ نان را از من بگیر، اگر می خواهی، / هوا را از من بگیر، اما / خنده ات را نه.
۰/۵	۱۲ مفهوم کلی متن چه نکته ای را بازگو می کند؟ متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده است که فرهنگ و تمدن فرانسوی را حتی در دل دهات دور افتاده ایران مثل پاریز، هم فرا برده است. کاری که نه سپاه ناپلئون می توانست بکند و نه نیروی شارلمانی و نه سخنرانی های دوگل.
۱	۱۳ در بیت زیر منظور شاعر از «دیروز» و «امروز» چیست؟ دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ امروز خورشید در دشت، آینه دار من و تو
۲	۱۴ معنی نظم و نثر (۲ نمره) معنی هر یک از عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید. الف) بار دیگرش به تضرع و زاری بخواند. ب) خاکی است که رنگین شده از خون ضعیفان / این ملک که بغداد و ری اش نام نهادند
۰/۵	۱۵ نگارش (۱۰ نمره) بازشناسی (۱ نمره) با توجه به ترتیب مطالب در اجزای مقاله تحقیقی، جاهای خالی را پر کنید. ۱) عنوان ۲) نام نویسنده یا نویسندگان ۳) ۴) کلیدواژه ۵) مقدمه ۶) بدنه اصلی ۷) بحث و نتیجه گیری ۸)
۰/۵	۱۶ خاطره زیر را بخوانید و (زاویه دید و شیوه شروع خاطره) آن را بنویسید. هر سال روز تولد آقا مجتبی، با کیک و کادو و یه دنیا ذوق و شوق بهش تبریک میگفتند. ولی امسال... با بهانه گیری های دخترش، ریحانه اش همراه بود. دخترک هنوزم چشم به راه که بابا مجتبی از سوریه برگرده! هر روز کارش اینه... می پرسه: پس بابایی کی از سوریه برمی گرده؟ پس چرا بابایی همه از سوریه اومده؟ مامان پس بابا مجتبی من کی میاد؟ میگه: اگه بابام از سوریه بیاد جوراباشو درمیارم، پاهاشو بوس میکنم، میپریم تو بغلش و همش تو بغلش میمونم... دختر است دیگر، مدام بهانه پدر را می گیرد. زاویه دید: شیوه شروع خاطره:

۰/۷۵	<p>۱۷ سازه های نوشتاری (۲ نمره)</p> <p>فقط یکی از موارد زیر (مثل نویسی، حکایت نگاری، شعر گردانی) را انتخاب کرده و بنویسید.</p> <p>(۱) دریافت خود را از مثل « عاقل نکند تکیه به دیوار شکسته » در قالب یک داستان کوتاه بیان کنید و یا در یک بند توضیح کامل دهید.</p> <p>(۲) حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>«فقیری به در خانه بخیلی آمد، گفت: شنیده ام که تو قدری از مال خود را نذر نیازمندان کرده ای و من در نهایت فقرم، به من چیزی بده. بخیل گفت: من نذر کوران کرده ام. فقیر گفت: من هم کور واقعی هستم، زیرا اگر بینا می بودم، از در خانه خداوند به در خانه کسی مثل تو نمی آمدم.»</p> <p>(۳) دریافت خود را از شعر زیر بنویسید.</p> <p>« خفتگان را خبر از محنت بیداران نیست / تا غمت پیش نیاید، غم مردم نخوری »</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
۷	<p>۱۸ آفرینش (۷ نمره)</p> <p>از میان موضوع های زیر یکی را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید.</p> <p>الف) نامه دوستانه و صمیمی به شهید سپهد حاج قاسم سلیمانی بنویسید.</p> <p>ب) نثری ادبی درباره ویروس کرونا بنویسید.</p> <p>*** توجه ***</p> <p>خوش آغازی، جذاب (۰/۵ نمره)</p> <p>بندنویسی شده، رعایت سیر منسجم و منطقی نوشته، عینی «محسوسات» و ذهنی «تخیل» (۵ نمره)</p> <p>خوش فرجامی، تأمل برانگیز (۰/۵ نمره)</p> <p>رعایت نشانه های نگارشی (۰/۵ نمره)</p> <p>نداشتن غلط املائی (۰/۵ نمره)</p>

۱ تزویر

۲ واجب، لازم، ضروری

۳ الف) قدغن (ب) صبا (ج) معهود (د) محض

۴ مصراع اول «و» ربط یا پیوند زیرا در بین دو جمله آمده است. مصراع دوم «و» عطف زیرا در بین دو کلمه آمده است.

۵ نشانه نسبت

۶ مُسند

۷ واج آرایبی (تکرار حروف «د - ر»)

۸ الف) استعاره : کلید: لبخند - مروارید: دندان

ب) حُسن تعلیل: دلیل ادبی و زیبا اما غیر واقعی برای بلند بودن و مرتفع بودن کوه دماوند آورده است.

۹ الف) فیه ما فیه (ب) داستان کباب غاز

۱۰ تو بودم کردی از نابودی و با مهر پروردی

۱۱ نیازهای اولیه برای زنده ماندن. نان: نماد کم ترین مقدار غذا هوا: نفس، اکسیژن

۱۲ جهان را با فرهنگ و تمدن می توان گرفت، نه با جنگ و سیاست.

۱۳ دیروز: ظلم و ستم و خفقان زمان شاه امروز: پیشرفت و عدالت و عزت انقلاب اسلامی

۱۴ الف) دوباره با التماس و گریه او را صدا می زد.

ب) سرزمینی که بغداد یا ری نامیده می شود، در نتیجه ظلم و ستم بر بینوایان بنا شده است.

۱۵ ۳) چکیده - ۸) فهرست منابع

۱۶ زاویه دید: «او - سوم شخص» شیوه شروع خاطره: بر اساس زمان

۱۷ پاسخ با توجه به دیدگاه و ذهن هر دانش آموز متفاوت است.

متن تولیدی باید با مفهوم و پیام اصلی «ضرب المثل، حکایت نگاری، شعر گردانی» مرتبط باشد.

۱۸ پاسخ با توجه به دیدگاه و ذهن هر دانش آموز متفاوت است.

نامه نگاری و نثر ادبی باید بر اساس اصول خواسته شده در کتاب باشد.

موفق و موید باشید . «نادرپیگی»