

تاریخ امتحان: ۱۳۹۷ / ۱۰ / ۱

سؤالات امتحان درس: فارسی و نگارش ۲

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

نام و نام خانوادگی:

ساعت شروع:

پایه / رشته تحصیلی: یازدهم فنی

@banke2

نام آموزشگاه: شهید صیاد شیرازی

نمره به عدد:

نمره به حروف:

نام و نام خانوادگی مصحح:
امضاء:

ردیف	سوالات	نمره
۱	فارسی (۱۰ نمره) معنی واژه (۱ نمره) معنی لغات مشخص شده را بنویسید. الف) آن همه پُرآن و نرم است. (.....) ب) بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا. (.....) ج) نعره های درهم شترهای حامل زنبورک،..... (.....) د) هرگز بار خفت و خوفی بر دوش نکشیدند. (.....)	۱
۲	املائی واژه (۱ نمره) واژه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. الف) سعدی که (انعطاف - انعطاف) او بود. ب) سپیده فردای گنجه با نهیب و (صغیر - سفیر) گلوله های توپ روس، باز شد. ج) دردی نه (دواپزیر - دواپذیر) دارد. د) ز دیوار (محرابش - مهرایش) آمد به گوش	۱
۳	دستور زبان (۱/۵ نمره) رابطه معنایی (ترادف، تضاد، تناسب، تضمن) هریک از واژه های زیر را بنویسید. الف) علی و انسان: (.....) ب) انسان و حیوان: (.....)	۰/۵
۴	نهاد و فعل را در عبارت « برداشته دل ز کار او بخت » مشخص کنید.	۰/۵
۵	واژه های (فرمانده، امام، سردار) به ترتیب در عبارت زیر با چه عنوانی به کار رفته اند؟ فرمانده سپاه قدس، سرلشگر سلیمانی در پیامی مهم به رهبر معظم انقلاب امام خامنه ای «مدظله العالی» پایان داعش را رسماً اعلام کردند. پیام سردار، پیامی پر از شادی و افتخار بود. الف) شاخص، هسته گروه اسمی، مضاف الیه ب) هسته گروه اسمی، شاخص، مضاف الیه ج) مضاف الیه، شاخص، هسته گروه اسمی د) مضاف الیه، شاخص، هسته گروه اسمی	۰/۵
۶	آرایه های ادبی (۱/۵ نمره) مفهوم کنایه در بیت « بگير ای جوان دست درویش پير / نه خود را بیفکن که دستم بگیر » را بنویسید. دست گرفتن کنایه از:	۰/۲۵
۷	در عبارت زیر کدام آرایه ادبی به کار رفته است؟ «این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد»	۰/۲۵

۰/۷۵	<p>در هریک از بیت ها و جمله های ستون « الف »، کدام یک از آرایه های ستون « ب » وجود دارد؟(توجه: یک آرایه در ستون « ب » اضافه است.)</p> <table border="1" data-bbox="154 199 1453 462"> <tr> <td data-bbox="154 199 397 252">« ب »</td> <td data-bbox="397 199 1453 252">« الف »</td> </tr> <tr> <td data-bbox="154 252 397 462">واج آرایه متناقض نما جناس تام تشخیص</td> <td data-bbox="397 252 1453 462">الف) می گفت، گرفته حلقه در بر کامروز منم چو حلقه بر در ب) شهری داشت خود را برای استقبال از بهار آمده می کرد. پ) پرورده عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتم</td> </tr> </table>	« ب »	« الف »	واج آرایه متناقض نما جناس تام تشخیص	الف) می گفت، گرفته حلقه در بر کامروز منم چو حلقه بر در ب) شهری داشت خود را برای استقبال از بهار آمده می کرد. پ) پرورده عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتم	۸
« ب »	« الف »					
واج آرایه متناقض نما جناس تام تشخیص	الف) می گفت، گرفته حلقه در بر کامروز منم چو حلقه بر در ب) شهری داشت خود را برای استقبال از بهار آمده می کرد. پ) پرورده عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتم					
۰/۲۵	<p>وجه شبه را در تشبیه مصراع دوم مشخص کنید؟ چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر چه باشی چو روبه به وانده، سیر؟</p>	۹				
۱	<p>حفظ شعر (۱ نمره) بیت زیر از شعر « آفتاب حُسن » انتخاب شده است. یک بیت قبلی آن را بنویسید.</p> <p>.....</p> <p>ای آفتاب حُسن، برون آدمی ز ابر کان چهره مُشعشعِ تابانم آرزوست</p>	۱۰				
۰/۵	<p>درک مطلب (۲ نمره) مفهوم بیت « خرد را گر نبخشد روشنایی / بماند تا ابد در تیره رای » را بنویسید؟</p>	۱۱				
۰/۵	<p>با توجه به جمله (دایی ام موجود «یک کتابی» بود) یعنی چگونه آدمی بود؟</p>	۱۲				
۱	<p>در عبارت زیر ، مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست؟ « مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند ، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند . »</p>	۱۳				
2	<p>معنی نظم و نثر (۲ نمره) معنی ابیات و عبارات زیر را بنویسید.</p> <p>(۱) چون موسم حج رسید برخاست اُشتر طلبید و محمِل آراست</p> <p>(۲) کز عشق به غایتی رسانم کاو ماند اگر چه من نمانم</p> <p>(۳) در پالیز سعدی می چریدیم؛ از بوته ای به بوته ای و از شاخی به شاخی.</p> <p>(۴) نگاه فزون خواهانه و دهشت بار روس ها به فراتر از اینها دوخته شده بود.</p>	۱۴				

نگارش (۱۰ نمره) بازشناسی (۱ نمره)

عنصر زمان و مکان و عنصر حال و هوا در نوشته زیر را مشخص کنید.

خیمه های سوزان، شعله های که تا آسمان بالا رفته اند، اسیری دست بسته، جلادی خنجر به دست؛ نگاهی مطمئن و قلبی آرام؛ چشم های وحشی و قلبی بی رحم! به تقویم که باشد این حادثه در ۱۸ / مرداد / ۱۳۹۶ جایی روی خاک سوریه... اما به دلمان که رجوع کنیم این حادثه انگار تکه جدا افتاده از زمان است؛ پیشکشی روشن از ۱۴۰۰ سال پیش.

حالا کسی نمانده که ماجرای سر بریده شهید مدافع حرم محسن حججی را نشنیده باشد؛ حالا همه جا پر است از قصه رشادت جوانی ده هفتادی که ایمان و عشق روئین تن اش کرده؛ شهیدی که ثابت کرد جوان های امروزی اگر از جوان های دفاع مقدس بیشتر نباشند کمتر هم نیستند.

زمان:	
مکان:	
حال و هوا:	

۰/۲۵

۱۶ کدام گزینه ساختار بیرونی اثر را شکل می دهد؟ الف) شکل کلی اثر ب) طرح نوشته

۰/۷۵

سازه های نوشتاری (۲ نمره)

یکی از مثل های زیر را به دلخواه، انتخاب کنید و سپس با رعایت اصول نگارش، گسترش دهید.
الف) دسته گل به آب داد. ب) آش نخورده و دهن سوخته.

۱۷

۰/۵

۱۸ حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.

« دو شاهزاده در مصر بودند، یکی علم اندوخت و دیگری مال اندوخت. عاقبت الامر آن یکی علامه عصر گشت و این یکی سلطان مصر شد. پس آن توانگر با چشم حقارت در فقیه نظر کرد و گفت: من به سلطنت رسیدم و تو همچنان در مسکنت بماندی. گفت: ای برادر شکر نعمت باری تعالی بر من واجب است که میراث پیغمبران یافتم و تو میراث فرعون و هامون. که در حدیث نبوی (ص) آمده: العلماء ورثة النبیاء»

(گلستان سعدی)

(توضیحات: عاقبت الامر: سرانجام * علامه: دانشمند * توانگر: ثروتمند * حقارت: کوچکی * فقیه: دانشمند * مسکنت: فقری * العلماء ورثة النبیاء: عالمان میراث گیر پیامبران هستند.)

۱۸

۰/۷۵	دریافت خود را از شعر زیر بنویسید. یازده پله زمین رفت به سمت ملکوت یک قدم مانده زمین شوق تکامل دارد	۱۹
۷	<p style="text-align: right;">آفرینش (۷ نمره)</p> <p>یکی از موضوع ها را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید. الف) شخصیت و الگو خود در زندگی را معرفی کنید.(شخصیت پردازی) ب) یکی از آداب و رسوم محل زندگیتان را شرح دهید. ***توجه:مقدمه:خوش آغازی،جذاب (نمره ۱) بدنه:طبق چهارچوب،بند نویسی شده و پاراگراف بندی،رعایت سیر منسجم و منطقی نوشته (نمره ۹) نتیجه گیری:خوش فرجامی،تأمل برانگیز(نمره ۱) رعایت نشانه های نگارشی (۱ نمره) نداشتن غلط املائی (۲ نمره) ***</p>	۲۰
۲۰	جمع نمرات موفق و موید باشید . « نادر بیگی »	

تاریخ امتحان: ۱۳۹۷ / ۱۰ /	سؤالات امتحان درس: فارسی و نگارش ۲
مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	نام و نام خانوادگی:
ساعت شروع:	پایه / رشته تحصیلی: یازدهم فنی

نام آموزشگاه: امام حسین «ع»

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نام و نام خانوادگی مصحح: امضاء:
--------------	---------------	------------------------------------

ردیف	سؤالات	نمره
۱	<p>فارسی (۱۰ نمره) معنی واژه (۱ نمره)</p> <p>معنی لغات مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) آن همه پُرآن و نرم است. (خیال انگیز) ب) بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا. (مرض تشنگی) ج) نعره های درهم شترهای حامل زنبورک... (توپ کوچک جنگی) د) هرگز بار خفت و خوفی بر دوش نکشیدند. (ترس)</p>	۱
۲	<p>املائی واژه (۱ نمره)</p> <p>واژه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.</p> <p>الف) سعدی که (انعطاف - انعطاف) او بود. ب) سپیده فردای گنجه با نهیب و (صفیر - سفیر) گلوله های توپ روس، باز شد. ج) دردی نه (دواپزیر - دواپذیر) دارد. د) ز دیوار (محرابش - مهرایش) آمد به گوش</p>	۱
۳	<p>دستور زبان (۱/۵ نمره)</p> <p>رابطه معنایی (ترادف، تضاد، تناسب، تضمن) هریک از واژه های زیر را بنویسید.</p> <p>الف) علی و انسان: (تضمن) ب) انسان و حیوان: (تضاد)</p>	۰/۵
۴	<p>نهاد و فعل را در عبارت « برداشته دل ز کار او بخت » مشخص کنید.</p> <p>نهاد: بخت فعل: برداشته دل</p>	۰/۵
۵	<p>واژه های (فرمانده، امام، سردار) به ترتیب در عبارت زیر با چه عنوانی به کار رفته اند؟</p> <p>فرمانده سپاه قدس، سرلشکر سلیمانی در پیامی مهم به رهبر معظم انقلاب امام خامنه ای «مدظله العالی» پایان داعش را رسماً اعلام کردند. پیام سردار، پیامی پر از شادی و افتخار بود.</p> <p>الف) شاخص، هسته گروه اسمی، مضاف الیه ب) هسته گروه اسمی، شاخص، مضاف الیه ج) مضاف الیه، شاخص، هسته گروه اسمی د) مضاف الیه، شاخص، هسته گروه اسمی</p>	۰/۵
۶	<p>آرایه های ادبی (۱/۵ نمره)</p> <p>مفهوم کنایه در بیت « بگیر ای جوان دست درویش پیر / نه خود را بیفکن که دستم بگیر » را بنویسید.</p> <p>دست گرفتن کنایه از: کمک کردن</p>	۰/۲۵
۷	<p>در عبارت زیر کدام آرایه ادبی به کار رفته است؟</p> <p>«این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد»</p> <p>متناقض نما یا پارادوکس</p>	۰/۲۵

۸	در هریک از بیت ها و جمله های ستون « الف »، کدام یک از آرایه های ستون « ب » وجود دارد؟ (توجه: یک آرایه در ستون « ب » اضافه است.)	۰/۷۵				
	<table border="1"> <tr> <td>« الف »</td> <td>« ب »</td> </tr> <tr> <td>الف) می گفت، گرفته حلقه در بر ب) شهری داشت خود را برای استقبال از بهار آمده می کرد. تشخیص پ) پروردهٔ عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتم واج آرایه</td> <td>واج آرایه پ متناقض نما جناس تام الف تشخیص ب</td> </tr> </table>	« الف »	« ب »	الف) می گفت، گرفته حلقه در بر ب) شهری داشت خود را برای استقبال از بهار آمده می کرد. تشخیص پ) پروردهٔ عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتم واج آرایه	واج آرایه پ متناقض نما جناس تام الف تشخیص ب	
« الف »	« ب »					
الف) می گفت، گرفته حلقه در بر ب) شهری داشت خود را برای استقبال از بهار آمده می کرد. تشخیص پ) پروردهٔ عشق شد سرشتم جز عشق مباد سرنوشتم واج آرایه	واج آرایه پ متناقض نما جناس تام الف تشخیص ب					
۹	وجه شبه را در تشبیه مصراع دوم مشخص کنید؟ چنان سعی کن کز تو ماند چو شیر به وامانده، سیر وجه شبه است. چه باشی چو روبه به وانده، سیر؟	۰/۲۵				
۱۰	حفظ شعر (۱ نمره) بیت زیر از شعر « آفتاب حُسن » انتخاب شده است. یک بیت قبلی آن را بنویسید. بنمای رخ که باغ و گلستانم آرزوست ای آفتاب حُسن، برون آدمی ز ابر بگشای لب که قند فراوانم آرزوست کان چهرهٔ مُشعَّعِ تابانم آرزوست	۱				
۱۱	درک مطلب (۲ نمره) مفهوم بیت « خرد را گر نبخشد روشنایی / بماند تا ابد در تیره رای » را بنویسید؟	۰/۵				
۱۲	با توجه به جملهٔ (دایی ام موجود «یک کتابی» بود) یعنی چگونه آدمی بود؟ یعنی فقط به یک کتاب علاقه مند بود.	۰/۵				
۱۳	در عبارت زیر، مقصود نویسنده از قسمت های مشخص شده چیست؟ « مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند. » افکار بسته*دوری از علم و ناآگاهی از مسائل روز دنیا افکار باز*علاقه به علم و آگاهی از مسائل روز دنیا	۱				
۱۴	معنی نظم و نثر (۲ نمره) معنی ابیات و عبارات زیر را بنویسید. ۱) چون موسم حج رسید برخاست اُشتر طلبید و محمِل آراست وقتی که زمان حج فرا رسید پدر مجنون شتر، کجاوه و وسایل سفر را آماده کرد. ۲) کز عشق به غایتی رسانم کاو ماند اگر چه من نمانم خداوندا در عشق مرا به آن مرحلهٔ برسان که اگر من بمیرم عشق لیلی باقی بماند. ۳) در پالیز سعدی می چریدیم؛ از بوته ای به بوته ای و از شاخی به شاخی. در کتاب بوستان سعدی؛ از تمام اندیشه هایش بهره مند می شدیم. ۴) نگاه فزون خواهانه و دهشت بار روس ها به فراتر از اینها دوخته شده بود. هدف زیاده خواهانه و ترس آور روس ها تصرف مناطق بیشتری از ایران بود.	2				

۰/۷۵	<p>نگارش (۱۰ نمره) بازنشاسی (۱ نمره)</p> <p>عنصر زمان و مکان و عنصر حال و هوا در نوشته زیر را مشخص کنید.</p> <p>خیمه های سوزان، شعله های که تا آسمان بالا رفته اند، اسیری دست بسته، جلادی خنجر به دست؛ نگاهی مطمئن و قلبی آرام؛ چشم های وحشی و قلبی بی رحم! به تقویم که باشد این حادثه در ۱۸ / مرداد / ۱۳۹۶ جایی روی خاک سوریه... اما به دلمان که رجوع کنیم این حادثه انگار تکه جدا افتاده از زمان است؛ پیشکشی روشن از ۱۴۰۰ سال پیش.</p> <p>حالا کسی نمانده که ماجرای سر بریده شهید مدافع حرم محسن حججی را نشنیده باشد؛ حالا همه جا پر است از قصه رشادت جوانی ده هفتادی که ایمان و عشق روئین تن اش کرده؛ شهیدی که ثابت کرد جوان های امروزی اگر از جوان های دفاع مقدس بیشتر نباشند کمتر هم نیستند.</p> <table border="1" data-bbox="154 514 1421 724"> <tr> <td>زمان:</td> <td>۱۸ / مرداد / ۱۳۹۶ * ۱۴۰۰ سال پیش</td> </tr> <tr> <td>مکان:</td> <td>سوریه</td> </tr> <tr> <td>حال و هوا:</td> <td>خیمه های سوزان، شعله های که تا آسمان بالا رفته اند، اسیری دست بسته، جلادی خنجر به دست؛ نگاهی مطمئن و قلبی آرام؛ چشم های وحشی و قلبی بی رحم!</td> </tr> </table>	زمان:	۱۸ / مرداد / ۱۳۹۶ * ۱۴۰۰ سال پیش	مکان:	سوریه	حال و هوا:	خیمه های سوزان، شعله های که تا آسمان بالا رفته اند، اسیری دست بسته، جلادی خنجر به دست؛ نگاهی مطمئن و قلبی آرام؛ چشم های وحشی و قلبی بی رحم!	۱۵
زمان:	۱۸ / مرداد / ۱۳۹۶ * ۱۴۰۰ سال پیش							
مکان:	سوریه							
حال و هوا:	خیمه های سوزان، شعله های که تا آسمان بالا رفته اند، اسیری دست بسته، جلادی خنجر به دست؛ نگاهی مطمئن و قلبی آرام؛ چشم های وحشی و قلبی بی رحم!							
۰/۲۵	<p>کدام گزینه ساختار بیرونی اثر را شکل می دهد؟ (الف) <u>شکل کلی اثر</u> (ب) طرح نوشته</p>	۱۶						
۰/۷۵	<p>سازه های نوشتاری (۲ نمره)</p> <p>یکی از مثل های زیر را به دلخواه، انتخاب کنید و سپس با رعایت اصول نگارش، گسترش دهید.</p> <p>الف) دسته گل به آب داد. (ب) آش نخورده و دهن سوخته .</p> <p>محصول خلاقیت ذهن دانش آموز</p>	۱۷						
۰/۵	<p>حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید.</p> <p>« دو شاهزاده در مصر بودند، یکی علم اندوخت و دیگری مال اندوخت. عاقبت الامر آن یکی علامه عصر گشت و این یکی سلطان مصر شد. پس آن توانگر با چشم حقارت در فقیه نظر کرد و گفت: من به سلطنت رسیدم و تو همچنان در مسکنت بماندی. گفت: ای برادر شکر نعمت حضرت باری تعالی بر من واجب است که میراث پیغمبران یافته ام و تو میراث فرعون و هامون. که در حدیث نبوی (ص) آمده: العلماء ورثه النبیا » (گلستان سعدی)</p> <p>(توضیحات: عاقبت الامر: سرانجام * علامه: دانشمند * توانگر: ثروتمند * حقارت: کوچکی * فقیه: دانشمند * مسکنت: فقری * العلماء ورثه النبیا: عالمان میراث گیر پیامبران هستند.)</p> <p>محصول خلاقیت ذهن دانش آموز</p>	۱۸						
۰/۷۵	<p>دریافت خود را از شعر «یازده پله زمین رفت به سمت ملکوت / یک قدم مانده زمین شوق تکامل دارد» بنویسید.</p> <p>محصول خلاقیت ذهن دانش آموز</p>	۱۹						
۷	<p>آفرینش (۱۴ نمره)</p> <p>یکی از موضوع ها را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید.</p> <p>الف) شخصیت و الگو خود در زندگی را معرفی کنید. (شخصیت پردازی)</p> <p>ب) یکی از آداب و رسوم محل زندگیتان را شرح دهید.</p> <p>*** توجه: مقدمه: خوش آغازی، جذاب (نمره ۱) بدنه: طبق چهارچوب، بند نویسی شده و پاراگراف بندی، رعایت سیر منسجم و منطقی نوشته (نمره ۹) نتیجه گیری: خوش فرجامی، تأمل برانگیز (نمره ۱) رعایت نشانه های نگارشی (نمره ۱) نداشتن غلط املائی (نمره ۲) ***</p> <p>محصول خلاقیت ذهن دانش آموز</p>	۲۰						
۲۰	<p>موفق و موید باشید . « نادر بیگی »</p>	جمع نمرات						